

Charly Louvel, HCP-Gordon Choisy

La tannerie de croco ça me colle à la peau

Rien ne destinait Charly à travailler dans la transformation de peaux exotiques mais à en croire son histoire, il avait déjà cette sensibilité matière.

Charly, issu d'une famille de forestiers, fait le choix d'intégrer une formation de CAP travaux forestiers en 2003 puis enchaîne avec un Bac Pro Gestion et Conduite de travaux forestiers en 2005 avec, pour objectif, de travailler à l'ONF.

Malheureusement les opportunités d'embauches se font rares. Il prend alors des petits boulots pendant un an. Mais Charly est contraint de cesser toute activité pendant une année à la suite d'une blessure.

Au cours de 2005, l'uniforme l'appelle et il entame la préparation du concours de gardien de la paix. En parallèle et pour multiplier ses chances de trouver un emploi, il s'inscrit dans les agences d'intérim. Il se souvient : *« Randstad me contacte le mercredi pour une mission de deux jours débutant le jeudi, dans une entreprise où, paraît-il, ça pue et le travail, pas très agréable ».*

La tannerie, le début d'une grande histoire...

Sa curiosité le pousse à accepter la mission et il commence par occuper des postes de manutention en rivière. Il est amené à agraffer, dégraffer et mettre à plat les peaux sur les tréteaux en sortie de foulons après tannage.

En parallèle, Charly passe son concours de gardien de la paix et l'obtient. Et pourtant, il décide de poursuivre à la tannerie car *« j'ai été bien accueilli, il y avait une bonne ambiance de travail et finalement le travail m'a plu. Ça m'a donc incité à rester ».*

La tannerie, une histoire d'opportunités de carrière....

A l'époque, la tannerie recherche des candidats en rivière : Charly se voit proposer un CDD de six mois comme manutentionnaire.

Quelque temps après, un poste de dérayeur s'ouvre et Charly se porte candidat. Mais sa candidature n'est pas retenue. La direction avait en tête un autre projet pour Charly : un poste de teinturier.

Ainsi, un beau jour de printemps 2008, il prend le poste de teinturier. En binôme avec le responsable du secteur, il se forme au métier ; il apprend la préparation des couleurs, la gestion des foulons et le respect du processus. A l'occasion d'un arrêt maladie de son chef, il se retrouve seul aux commandes de l'atelier teinture et doit faire face aux problématiques de charge, *« Je me suis parfois arraché les cheveux mais ce poste m'a beaucoup plu car la recherche permanente de la bonne couleur est très*

enrichissante. Cela me convenait mieux, il y avait plus de responsabilités. J'ai dû me remettre en question, m'adapter à la peau ».

Dès le retour du responsable, Charly reprend son poste de teinturier mais s'ennuie très vite. Il est difficile pour lui de revenir sur un poste d'exécutant.

En 2009, afin d'accroître ses compétences et pour pallier le manque de ressources, Charly est transféré en recherche de teintes dans le secteur finition des peaux. Il a alors pour mission « *d'apporter le dernier reflet à la peau* ». Ce changement de poste a été pour moi « *beaucoup plus facile du fait de mon parcours à la teinture. J'avais déjà une bonne vision des couleurs et une bonne compréhension de la peau. Cela a donc été plus simple d'appréhender ce poste même, s'il faut bien le dire, c'est quand même assez complexe* ».

La Tannerie, une histoire de confiance...

En 2012, la responsable du secteur finition émet le souhait d'évoluer dans le groupe. Charly prend l'initiative de lui proposer ses compétences. Celle-ci lui répond « *avec plaisir* ».

Le mois qui suit, Charly intègre la finition en support du secteur. Les mois défilent et il prend peu à peu en charge des missions du responsable finition. Il suit également le cursus labellisé Tannerie-Mégisserie du CTC au sein duquel sont abordés les processus de transformation du cuir avec une spécialisation finissage.

En septembre 2013, à la suite de l'évolution de son responsable, Charly est nommé responsable secteur finition avec pour mission principale de « *coordonner l'activité de son secteur tout en s'inscrivant dans une démarche qualité et de satisfaction client.* » Il doit pour cela continuer à faire grandir ses équipes. Il est actuellement le responsable de 22 collaborateurs.

Il a notamment en charge la gestion du carnet de commandes, la validation des couleurs, l'animation des équipes. Il accompagne les clients dans les demandes de retouches et la modification d'articles.

« Pour moi, la remise en question est permanente. La curiosité, la persévérance, le sens du relationnel, l'investissement et la passion de la matière sont des atouts indispensables pour réussir dans un métier de l'univers fascinant du cuir ».

« Je suis fier de l'authenticité et de la noblesse de la matière travaillée, de mon travail et de l'entreprise. Je remercie ma direction d'avoir cru en moi avant que moi-même, je ne crois en moi ! »